

Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia

La imagen y la narrativa como herramientas para el abordaje psicosocial en escenarios de
violencia Departamento de Caquetá

Presentado por:

Jessica Lorena Vargas

Brayan Steven Rivera

Ana Elisa Cardeño

Karen Julieth Fiesco

Deicy Johana Murcia

Grupo: 56

Tutora: Heyleen Soad Córdoba

Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia

Universidad Nacional Abierta y a Distancia - UNAD

Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades (ECSAH)

Programa de Psicología

Julio / 2019



TABLA DE CONTENIDO

Resumen.....	3
Abstract	5
1. Análisis relato de violencia y esperanza	6
a) Que fragmentos del relato le llamaron la atención y porque?.....	6
b) ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?	9
c) ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?	12
d) ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?	15
e) En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?	16
2. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas para el caso Carlos Arturo.....	17
3. Análisis y presentación de Estrategias Psicosociales Comunidad de Cacaria.....	18
a) En el caso de las comunidades de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?	18
b) ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?.....	19
c) Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.....	20
d) Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.....	22
4. Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz	25
a) Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante	25
b) Lo simbólico y la subjetividad.....	26
c) La imagen y la narrativa como clave de memoria para extraer nuevos significados sociales..	28
e) Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia	30
Conclusiones	31
Link Blog: Memorias de un pasado de violencia:	
https://diplomadounad15.wixsite.com/diplomado	32
Referencias Bibliográficas.....	33

Resumen

El presente informe da cuenta de la revisión, análisis y profundización de los contenidos propuestos en el Diplomado de Profundización Acompañamiento Psicosocial en Escenarios de Violencia, la cual se efectúa a partir de la contextualización de las subjetividades generalizadas en los contextos marcados por la violencia en Colombia, donde se pretende reflexionar acerca de los emergentes psicosociales que surgen a raíz de un hecho victimizante, reconociendo de esta manera significados alternos y sus impactos, y el posicionamiento subjetivo que se le da a estos desde el lugar de víctima o sobreviviente.

Todo lo anterior, reconociendo el enfoque narrativo como estrategia psicosocial de transformación, y la jerarquía que esta posee en el trabajo con víctimas del conflicto armado, para que desde un enfoque psicológico se procurara un razonamiento argumentado de las diferentes situaciones para su abordaje psicosocial. Es así como a través de este reconocimiento y análisis de las diferentes realidades plasmadas en los relatos, el grupo opta por seleccionar el relato de Carlos Arturo tomado del libro voces del Banco Mundial 2009, donde se llevó a cabo un abordaje psicosocial desde diferentes perspectivas teniendo en cuenta su narrativa y de la manera como se experimentó el hecho victimizante.

En este mismo orden y dirección, se plantea el estudio del caso de la comunidad de Cacarias, en la cual se pretende realizar un acercamiento desde lo académico, generando así diversas acciones de acompañamiento y fortalecimiento psicosocial, que buscan contribuir al surgimiento de subjetividades positivas para la reconstrucción de la memoria histórica, permitiendo analizar los eventos traumáticos, y el entramado simbólico de sus habitantes para el surgimiento de la resiliencia en todas sus expresiones.

Palabras claves: Subjetividades, Violencia, Enfoque Narrativo, Víctimas, Factores Psicosociales.

Abstract

This report gives an account of the review, analysis and deepening of the contents proposed in the Diploma of Deepening Psychosocial Accompaniment in Violence Scenarios, which is carried out based on the contextualization of generalized subjectivities in the contexts marked by violence in Colombia, where it is intended to reflect on the emerging psychosocials that arise as a result of a victimizing event, recognizing in this way alternate meanings and their impacts, and the subjective positioning that is given to them from the place of victim or survivor.

All of the above, recognizing the narrative approach as a psychosocial strategy of transformation, and the hierarchy that it possesses in working with victims of the armed conflict, so that from a psychological approach an argumentative reasoning of the different situations for their psychosocial approach is sought. Thus, through this recognition and analysis of the different realities embodied in the stories, the group chooses to select the story of Carlos Arturo taken from the book voices of the World Bank 2009, where a psychosocial approach was carried out from different perspectives taking Consider your narrative and the way the victimizing event was experienced.

In this same order and direction, the study of the case of the community of Cacarias is proposed, in which it is intended to carry out an academic approach, thus generating various support and psychosocial strengthening actions, which seek to contribute to the emergence of positive subjectivities for the reconstruction of historical memory, allowing the analysis of traumatic events, and the symbolic network of its inhabitants for the emergence of resilience in all its expressions.

Keywords: Subjectivities, Violence, Narrative Approach, Victims, Psychosocial Factors.

1. Análisis relato de violencia y esperanza

a) ¿Que fragmentos del relato le llamaron la atención y porque?

Según nuestra opinión, es preciso recalcar que el relato de Carlos Arturo, es uno más de esos relatos que dejan por entendido las consecuencias de la violencia sociopolítica en la que ha estado inmersa nuestra Colombia por más 5 décadas, pues Carlos como sobreviviente nos muestra como a través de sus limitaciones física y sociales, a raíz del hecho victimizante, ha logrado construir una historia alternativa a sus experiencias, exigiendo sus derechos y reconociéndose como víctima del conflicto armado.

Con referencia a lo anterior, entre los fragmentos más destacados del relato, tomados del texto voces Relatos de violencia y esperanza en Colombia del Banco Mundial (2009), se destacan particularmente algunos, empezando por uno que describe los hechos acontecidos aquella tarde:

Eran las tres de la tarde cuando fui a jugar fútbol con un amigo. Él fue a mi casa a invitarme y yo lo acompañé a la suya. “Espera”, me dijo, “ya vengo. Voy a traer el balón del cafetal”. Yo me quedé esperando y esperando hasta que quince minutos después sentí una explosión fuertísima y cayeron todas las esquirlas; llegaron hasta donde yo estaba, me cogieron de frente y hasta me levantaron. Me paré vuelto nada y salí caminando hasta la casa. No recuerdo nada de lo que pasó después. Varias semanas más tarde me desperté en la sala de cuidados intensivos de un hospital. Me sentía como loco, no sabía dónde estaba y no tenía piel. Yo preguntaba qué era lo que me había pasado, qué era lo que tenía en el estómago. Nadie me quería decir nada (Banco Mundial, 2009, p.28).

En efecto, se aprecia como la víctima ahora en su papel de sobreviviente relata y describe a través de su narrativa, el panorama de la acción del hecho victimizante que de una u otra forma transformaría su vida, su identidad y su futuro. Es decir, que da cuenta describiendo los personajes, testigos y demás afectados por el hecho, “su amigos de infancia y familia”. En relación con este último, la explosión de este artefacto genero afectaciones física y psicológicas las cuales tuvieron tiempo y lugar, es decir, que al leer la historia nos recrea, y lleva a nuestra imaginación pararnos en un cafetal siendo las tres de la tarde, y entrar en confianza para conocer a trasfondo su historia de dolor. Es así como la trama de este relato nos revive hacia un hecho traumatizador que afecto no solo a la víctima sino también a toda una esfera social ya que nos narra cómo su cuerpo recibió esas esquirlas, pero aun así se levantó y salió corriendo a buscar ayuda, precisando de una vez que estos sucesos traen consigo dolor y sufrimiento, consecuencias negativas para la construcción de un proyecto de vida estable, además de la adaptación a un contexto como sobreviviente del conflicto.

Otro fragmento que llama la atención en el relato es:

La explosión me había jodido el tejido principal del abdomen, dos intestinos, la vista derecha y ambos oídos, más el derecho que el izquierdo. También me jodió un lado de la cabeza, el hueso de la frente y todo el hombro del brazo derecho. Había estado en coma por mes y medio. Mi familia me explicó que había sido una granada de fusil de las FARC, una munición abandonada que no había explotado y que había vuelto pedazos a mi amigo. A mi papá y a mi mamá les dio muy duro. Yo siempre le ayudaba a ambos; me mantenía en la casa ayudando en cualquier cosa; hacía lo que era necesario. Siempre estaba ahí, aunque poco antes del accidente me había ido a trabajar con café en otras partes. Pero ahora todo iba a ser diferente. (Banco Mundial, 2009, p.30).

En este fragmento, reconocemos el momento más crítico de la situación vivida por Carlos Arturo, era despertar con heridas en su cuerpo que son imborrables, ver que su vida cambio en un instante, que se encontraba en un contexto totalmente diferente al que él estaba acostumbrado, saber y entender que a partir de allí tendría que buscar nuevos rumbos, porque en su condición seguir cumpliendo el rol de campesino era complejo, además de esto pasar por proceso médicos, donde se experimentos nuevos hecho de cirugías, recuperaciones, y por otro lado ver como esto que le paso a él, afectaba directamente a su familiares especialmente sus padres, y tendrían que buscar entre todos nuevas oportunidades.

Posteriormente, como ya se ha aclarado, una situación de violencia o un hecho violento afecta la integridad de las personas, sus derechos, y hace ver cómo los ciudadanos del común son las personas más vulnerables por vivir situaciones en una guerra que no les pertenece, porque no se justifica que de la nada se tenga que empezar a pasar eventos que generan trauma, dolor, desolación, pocas oportunidades, y sobre todo cambiar la identidad, hacer parte de manera obligatoria a otras costumbres que no me corresponde, solo por la violencia a muchos han negado la oportunidad de cambio. Tal como lo afirma Carlos (2009):

Hace seis años del accidente y todavía me falta. Tengo que terminar lo de los oídos y lo del estómago a ver qué me dicen. A mí me queda muy difícil hacer el trabajo que hacía, porque el campo es muy duro, requiere esfuerzo, y como son lomas es muy peligroso y muy resbaloso cuando llueve. Y cargando y lloviendo echarse una cosa al hombro es muy jodido. (p.31)

Al mismo tiempo vemos como desde la gestión propia, en instancias como Acción Social y ONG'S que trabajan para las víctimas del conflicto, se busca la integración a los procesos de exigencia de derechos pero, actualmente la realidad en este país es otra donde la invisibilidad de

las personas víctimas por parte del estado es fehaciente, “Pero además en Colombia hay un problema con las víctimas: Aquí existe la invisibilidad. Nadie nos ve. Somos visibles, pero no para las vías de comunicación. Además, muchas víctimas no se registran porque les dan miedo las represalias” (Banco Mundial, 2009, p.32). Situación que infringe constantemente su estabilidad física y mental, sumado a la estigmatización de la sociedad que es muchos de los casos es aberrante.

Las personas han generado la capacidad de percibir, y dar un juicio de una personas sin darle la oportunidad de mostrar porque su condición, y llama la atención que esta es una realidad de la cual Carlos Arturo no es el único Colombiano que tiene que pasar por esto, y el derecho al trabajo sea negado solo por reconocerse como víctima; víctima de un conflicto al que no le pertenece, además el estado dentro de sus políticas públicas para hacer cara a la situación y desde sus acciones reparar, no están siendo muy objetivos lo cual les impide reconocer recursos que generen cambio social.

Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”. La idea era llegar a Bogotá, reintegrarme y montarme un negocio para ayudar a mi mamá, pero hasta el momento no he podido hacerlo. (Banco Mundial, 2009, p.32).

b) ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

La Organización Mundial de la Salud (2002) define la violencia como:

El uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas

probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones. (p.5)

Después de lo anterior expuesto, según se ha citado en la clasificación utilizada en el Informe mundial sobre la violencia y la salud, esta “divide a la violencia en tres grandes categorías según el autor del acto violento: violencia dirigida contra uno mismo, violencia interpersonal y violencia colectiva” (Organización Mundial de la Salud, 2002, p.5). Es decir, que a partir de estas categorías de violencia se pueden llegar a medir los impactos psicosociales que esta genera en las personas víctimas, y se puede llegar a escatimar acerca de la subjetividad que estas tengan frente a la vida, precisando de una vez que los diferentes hechos victimizantes referidos en el relato de Carlos Arturo, han trasferido de cierta forma un su cotidianidad.

Con referencia a lo anterior, es evidente entonces que independientemente del tipo de violencia experimentada o en la categoría que esta se encuentre, dicha violencia ha generado un sin número de impactos psicosociales a nivel individual o colectivo resaltando algunos como: desplazamiento forzado, desaparición forzada, secuestros colectivos, masacres, reclutamiento forzado entre otros. Charry (2011) afirma:

Los impactos del conflicto armado interno son complejos, de diverso orden, magnitud y naturaleza; más allá de los muertos y las explosiones, el conflicto armado transformó escenarios comunitarios en lugares de miedo, truncó proyectos de vida y provocó humillaciones inenarrables, incertidumbres y pérdidas de la identidad. (p.55)

En efecto, estos impactos visibilizan afectaciones a lo largo del tiempo en las personas tocando sus esferas de interacción social, familiar, laboral y comunitaria, así como también determinan ciertos patrones de conducta en cuanto al rol que ejercen en la sociedad, sus intereses

sociopolíticos, y valores culturales. De acuerdo con los anteriores planteamientos, significa entonces que desde la historia relatada se pueden identificar diversos impactos psicosociales que pueden trascender en todas sus categorías de violencia.

Primero, resaltar que en el relato de Carlos Arturo, no se identifican impactos psicosociales derivados de la violencia dirigida contra uno mismo, pues no se evidencian autolesiones ni comportamientos e ideaciones suicidas después de los eventos traumáticos, más bien se muestra resiliente ante sus adversidades, por otra parte en cuanto a la violencia interpersonal, si se evidencian impactos psicosociales como el desplazamiento forzado, la ruptura de las redes sociales y afectivas, la modificación de los roles familiares y el desarraigo cultural.

Posiblemente aunque no lo es claro en la narrativa, sufrió depresión, estrés pos traumático, afectación en su autoestima, y miedo. Así mismo, de manera indirecta aun que no era su hecho victimizante el joven sufrió desplazamiento forzoso, y el desarraigo de sus tierras, ya que tenía que viajar a la ciudad para poder cumplir el derecho de la salud. “La familia se ve obligada a reorganizarse para enfrentar las nuevas situaciones, ofrecer protección a sus miembros y encontrar estrategias de subsistencia que le permitan conservarse a pesar de los embates del conflicto armado” (Cifuentes, 2009, p.3).

Posteriormente en cuanto a la violencia colectiva también se evidencian fuertes impactos psicosociales, donde miembros de grupos al margen de la ley, han generado masacres o muertes en territorios rurales o zonas campesinas, más que en la narrativa se habla de un amigo quien perdió la vida, generando represión, genocidio y otras violaciones de derechos humanos, sumados a la falta de inversión social, la re victimización, y el abandono por parte del estado.

El proceso de reparación administrativa es muy complejo. Tienen que retomar el caso, investigar si uno fue víctima, cómo fue el accidente, tienen que hablar con testigos, con el alcalde, con la fiscalía, todo eso; y si no es víctima no le pagan. Todo ese proceso se demora diez años. (Banco Mundial, 2009, p.32).

Al mismo tiempo que un trauma social, caracterizado por ruptura emocional con su identidad, vivencias de estigmatización a las que siempre han estado sometidas estas poblaciones, y el débil proceso de acción psicosocial con apoyo terapéutico y psicológico siendo visible la pérdida de la confianza y credibilidad en el estado, rompimiento de los lazos de arraigo con su comunidad, y alejamiento de las actividades de liderazgo social.

Finalmente, apaleando que el derecho a la reparación integral que merecen estas víctimas, se comprenden de acciones que resultan reparar el dolor, la indemnización, rehabilitación, restitución, garantías de no repetición, justicia, y verdad, se desata una problemática en todos los hechos de victimización, pues la tramitología y la negligencia por parte de los entes delegados para tal fin, muchas veces hacen que estos procesos no avancen y se hagan aún más difícil la reparación total de la víctima.

c) ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?

Voces del posicionamiento subjetivo desde el lugar de la víctima "Carlos Arturo".

En la narración de casos de violencia, se reconoce un proceso de afectación a la cotidianidad de quienes han vivido las aberraciones de la violencia. En el caso de Carlos Arturo, desde el posicionamiento subjetivo de víctima, se es posible encontrar en la narración voces que establecen un entre tramado simbólico representado en costumbres en torno a su ejercicio de

agricultor en su contexto, y el dolor y el daño que causó este hecho victimizante en él, y a su amigo que ya no está a causa el mismo. Como lo refiere en el texto Voces Relatos de violencia y esperanza en Colombia del Banco Mundial (2009), donde Carlos Arturo expresa: “Extraño mucho a mi amigo. Con él hacíamos de todo: íbamos a pescar y siempre la pasábamos juntos en los tiempos libres” (Banco Mundial, 2009, p.33).

Por otro lado encontramos el fragmento según Carlos Arturo “El accidente me ha dificultado todo, porque quería trabajar en construcción y ya no puedo. Tampoco puedo hacer lo que hacía antes en mi casa. Conseguir trabajo es difícil porque por la discapacidad no lo reciben a uno. “Éste es una víctima”, dicen, “y en cualquier momento pasa algo y nos echan la culpa a nosotros”. (Banco Mundial, 2009, p.31). Voces de desasosiego y malestar hacia la adaptación de una vida que no era para él, pero que inhumanamente tuvo que experimentar para dar pasó a su misión.

Sin dejar a un lado la no aceptación de la comunidad de ver la situación de víctima como hecho negativo en el proyecto de vida de una persona, lo que genera espacios de estigmatización y hacer que las personas siga en la lucha de hacer se ver como personas normales que solo busca una oportunidad para poder seguir sus vidas sin importar los cambios.

Voces del posicionamiento subjetivo desde el lugar de Sobreviviente "Carlos Arturo".

Ser sobreviviente implica que la victimas tendrá un reto enorme por diseñar nuevamente su proyecto de vida y adaptarse a entornos con nuevas culturas, costumbres, y demás, en el caso de Carlos Arturo, vemos como después de una situación tan compleja busca manera de salir de esa situación asimilando los cambios con mucha fortaleza cuando Carlos Arturo reseña tomado del texto Voces, Relatos de violencia y esperanza en Colombia del Banco Mundial (2009): “La

idea era llegar a Bogotá, reintegrarme y montarme un negocio para ayudar a mi mamá, pero hasta el momento no he podido hacerlo. Con lo que trabajo le ayudamos entre mi hermano y yo” (p.32). En efecto, esta postura es muy significativa y alentadora, ya que de cierta forma a pesar de su condición física y el rechazo social busca desde sus capacidades y/o habilidades la reorganización, seguridad y la estabilidad misma y de su familia.

Es así, como para continuar con el ideal de salir adelante Carlos Arturo desde su rol de sobreviviente espera que le brinden el suficiente apoyo para sus estudios, universidad, tratamiento médico y pensión, con la suerte de que en Bogotá muchas personas le han colaborado y apoyado de la mejor manera. Finalmente se evidencia un posicionamiento subjetivo desde el lugar de sobreviviente en este fragmento tomado del texto Voces del Banco Mundial (2009):

El accidente me sirvió para pensar en las otras personas. Ahora quiero viajar fuera del país para integrarme a otra sociedad y trabajar. Quiero estudiar Medicina o Derecho para buscar maneras de ayudar a otros que han sufrido el mismo accidente. Además, debemos buscar la manera de que la guerrilla no siga poniendo minas y todo eso, porque hay muchas personas que las pisan y pueden ser niños. Las minas no distinguen edad ni nada. (Banco Mundial, 2009, p.33).

Por tanto, la experiencia vivida le permitió generar en él, una significación y aprendizaje que lo fortalece con en el cambio social que quiere hacer desde sus capacidades individuales para ayudar a otras personas que han sufrido esa misma situación, de la misma manera que se llena de arraigo para seguir luchando por su familia, y su territorio, como ya se ha aclarado mostrándose resiliente ante la situación vivida.

d) ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?

Partiendo de que el enfoque narrativo surge del pensamiento sistémico, como esa capacidad del ser humano que se basa en la percepción del mundo real, y de la manera de como describimos nuestro entorno como un sistema en termino de totalidades compuesto por partes, lo cual nos permite no solo comprender que componentes conforman los significados alternos del relato de Carlos respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizadores, sino que como estos se relacionan para dotar de significados la narrativa.

Significa entonces, que entre mejor podamos describir y conocer a los fenómenos que nos rodean se podrían tomar mejores decisiones, es así como el enfoque narrativo aporta a la posibilidad de valorar los recursos en las experiencias vividas de las personas, de manera que su realidad es producto de un proceso de co-construcción, en un espacio y tiempo determinado. Es decir, que dicho enfoque dota a la persona para tener una visión inter, multi y transdisciplinar a la hora de predecir subjetividades.

Por tanto, en el relato de Carlos se ven reflejados todos esos significados alternos desde el panorama del significado o a identidad, pues es evidente la materialización de sus sueños, valores, propósitos, aprendizajes y habilidades a pesar de que los eventos son marcados como únicos, con una historia alternativa que deja entrever que un evento por si solo siempre será vulnerable, y que de la misma manera se estudia la vida en términos de propiedades, sus funciones, y su organización.

Así mismo se resaltan otros significados alternos como el tras fondo de la problemática, resaltando la relevancia que tiene las interacciones sociales, pues el comportamiento individual, puede cambiar considerablemente debido a la interacción social, y esta debe emanar una

adaptabilidad a los fenómenos, precisamente lo que hizo Carlos al mostrarse resiliente ante los recuerdos y las experiencias vividas, pues es de resaltar la significación que este le ha dado a toda las adversidades y de cómo está tratando cada día de mitigar el impacto naturalizado que este ha dejado sobre él.

e) En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?

En esta sociedad democrática contemporánea, la emancipación discursiva frente a las imágenes de horror y violencia que se muestran en el relato de Carlos Arturo, se da cuando se consideran aquellos mecanismos de construcción de la identidad como sujeto social, por parte de los discursos hegemónicos a la situación social concreta y a las prácticas productoras de identidad. Es decir, que son personas llamadas a transformarse en autónomos, comprometidos con sí mismos y amos de su propio destino.

Posteriormente, esta emancipación discursiva se presenta como una auto presentación positiva de sí mismo, ya que las ganas de Carlos superarse lo ha llevado a fortalecerse como sobreviviente ya que a través de su experiencia aprendió a desarrollar un pensamiento crítico de todo lo social, siendo así como trata de rebelarse contra lo establecido, promoviendo verdaderos cambios sociales.

Por tanto, significa entonces que Carlos en su relato evidencia esa emancipación discursiva frente a su experiencia victimizante considerando esas prácticas productoras de identidad. White, M. (2016) afirma. “Lo que valoramos en la vida nos provee un propósito en la vida, con un significado para nuestras vidas y con un sentido de cómo proceder en la vida.”

(p.30). Lo que quiere decir que, que estas son respuestas que toman los sujetos para mitigar de cierta forma los impactos psicosociales generados por los hechos victimizantes.

Finalmente, como consecuencia de esto Carlos Arturo después de experimentar las situaciones adversas, pasar por eventos que cambiaron su realidad de vida, muestra su capacidad de visualizar nuevas alternativas, diseñando un proyecto de vida donde no solo se evidencia el cambio positivo en la dimensión individual, si no también comunitario ya que él piensa desarrollar propuesta de acompañamiento para la mejorar la calidad de vida de las personas que ha experimentado lo amargo de la violencia en los territorios Colombianos.

2. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas para el caso Carlos Arturo

Tipo de Pregunta	Pregunta	Justificación
Preguntas Estratégicas	¿Cómo cree usted que podría mejorar la participación ciudadana de las víctimas del conflicto para que accedan recursos de reparación?	Invita a generar acciones colectivas en pro de generar subjetividades positivas para el futuro desde sus experiencias vividas
	¿Hasta cuándo va a permitir que este hecho victimizante siga marcando su vida y su futuro?	Qué mecanismos de reparación individual llaman a Carlos para afrontar la situación vivida, sin referir con el apoyo de vivienda y economía que da el país.
	¿Cómo cree usted que sería de su vida si no hubiera tenido que vivir los hechos violentos?	Busca identificar las antiguas fortalezas y proyectos permitiéndole proyectarse
Preguntas Circulares	¿Cómo era la relación con su familia antes del hecho victimizante, Mejoró o empeoró esa relación después de lo sucedido?	Permite que Carlos recuerde como era su relación familiar en ese momento de su vida, y deja entrever como se ha fortalecido o no la relación con su familia después del hecho victimizante.
	¿Existen sentimientos de culpa en usted o alguno de sus familiares por la situación de discapacidad, desempleo y demás dificultades en que viven actualmente?	Incita a escudriñar dentro de sus emociones y percepciones, si aún existe afectación emocional en ella o sus familiares por los sucesos vividos.
	¿Cree usted que si un profesional en psicología realizara un acompañamiento	Permite que el joven evalúe como se encuentra su sistema familiar, en cuanto a lo

	más riguroso brindaría herramientas para adaptarse a este nuevo estilo de vida?	económico, social. Además de reconocer el empoderamiento de algunos derechos fundamentales.
Preguntas Reflexivas	¿Le han garantizado sus derechos como víctima o Considera que las acciones políticas no contribuyen de manera eficaz con su situación actual?	Procura establecer la relación que tiene la víctima con los actores sociales que forman parte del proceso de reparación integral, es decir todo el equipo interdisciplinar que hacen parte del PAPSIVI, y como ha sido el apoyo del estado en su reparación como víctima.
	¿Qué cree que expresaría su amigo que no está sobre la forma como quisiera verlo ahora o en un futuro?	Esta pregunta generaría en Carlos Arturo un sentimiento de visualización con posibilidad y potencialidades hacia lo que quiere ver en su futuro, teniendo en cuenta las cosas positivas que diría su amigo o familiares que ya no están.
	¿Qué significados nuevos ha encontrado a través del proceso de reparación, y que aprendizajes le generó lo ocurrido?	Permite reconocer significados nuevos para su vida, aprendizajes, sueños o proyectos que tenía y no pudo realizar, o tiene en mente realizar ahora que es sobreviviente y no víctima.

Tabla 1. Formulación de preguntas circulares, reflexivas y estratégicas.

3.1. Análisis y presentación de Estrategias Psicosociales Comunidad de Cacaria

a) En el caso de las comunidades de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?

Luego del hecho traumatizador que tuvieron que vivir los pobladores de Cacaria, refiriéndonos a los fuertes operativos del Ejército contra grupos paramilitares surgen varios emergentes psicosociales, agudizando la necesidad de considerar cada vez más estrategias de intervención que se ajusten a las necesidades de las víctimas, es decir, que dichas comunidades años después de su masivo desplazamiento, están dispuestos a implementar acciones de perdón, reconciliación verdad, y justicia restaurativa.

Es así como después de reconocer la población como vulnerable referidas a la condición de desplazamiento forzado, y de la sentencia impuesta por la Corte Interamericana de Derechos Humanos por las graves violaciones de derechos humanos, se hace necesaria la implementación de medidas de reparación integral en la que se puedan brindar efectivamente un tratamiento adecuado a las víctimas del conflicto en esta zona del país, tanto para los desplazados como para las personas que han retornado al territorio.

No obstante, actualmente el riesgo psicosocial causado por nuevos procesos, cambios sociales u organizativos, es prevalente, es decir, que este proceso de reparación colectiva ha sido ineficiente, pues se deja entrever que hasta el momento el gobierno ha incumplido con sus deberes y los compromisos pactados en pro de la reparación colectiva de esta comunidad Cacariqueña. Adicionalmente, cabe resaltar que aún hay impunidad en cuanto a las desapariciones, la falta de agua y el cubrimiento de necesidades básicas de los pobladores de Cacarica, el abandono por parte del estado, la falta de desempleo y educación para sus familias, generando de cierta forma cambios biológicos, conductuales, y emocionales,

b) ¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?

La estigmatización de esta población como cómplice de un autor armado genera un impacto negativo, pues cabe resaltar que antes de que ocurrieran estos hechos la situación era totalmente diferente, pues se desarrollaba la vida afectiva, se originaban las relaciones, además de que el territorio rico en recursos naturales fundamentaba la construcción de una vida colectiva y de identidad.

Es así como esta población, producto de un prejuicio social de estigmatización fue sometida a vejámenes de todo tipo, como objeto militar el cual generó la toma de sus territorios, el sometimiento como enemigos comunes del estado y el surgimiento del terror y el desalojo de esta población no combatiente, la cual a cargo de fuerzas militares eran hostigados a través de estrategias de intimidación y generación de miedo colectivo, acusándolas de ser cómplices de grupos armados, afectivamente los habitantes Cacariqueños aterrorizados se desplazaron de su territorio soportando condiciones precarias y tratos inhumanos.

Finalmente, se deja entrever como abunda el temor de los pobladores en la actualidad por denunciar cualquier situación de victimización, a pesar de que se percibe en ellos cierta desesperación y dolor por sus seres queridos y su territorio, además de la poca credibilidad que se le ha dado al gobierno nacional pues se tiene el argumento que se siguen persiguiendo a los defensores de derechos humanos, y pasando de agache a los victimarios.

c) Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.

Acción 1: Primero, cabe resaltar que se hace necesario definir y diagnosticar la población teniendo en cuenta el hecho victimizante al que fueron sometidos y de la manera como este ocurrió. Es así, que como primera acción se considera indispensable realizar acompañamiento con enfoque psicosocial, para que de esta forma se pueda caracterizar la población desde el conocimiento profundo de las condiciones sociales, económicas y culturales en las que esta se encuentra, y comprender dogmáticamente cuáles y como se ostentaron las variables psicosociales entendidas como daños físicos, psicológicos en esferas tanto individual como colectiva producto de los impactos de violencia y confrontación armada en Cacaria.

En efecto, esto como primera acción nos ayudara a comprender la integralidad con la que se debe contar para la atención de esta población, y su posible reparación. Alvis A. (2009) afirma. “Es una actividad dirigida a la solución de problemáticas sociales, que privilegia la participación de los intervenidos con los interventores en la construcción de cambio social y emancipación” (p.

4). Es decir, que mediante el acompañamiento psicosocial e intervención se pueden indagar por los daños psicosociales emergentes al hecho victimizante, y notar como estos pueden ser mitigados comprendiendo de cierta forma acciones terapéuticas para la reconstrucción o fortalecimiento de redes sociales, y como sujetos sociales de derecho.

Acción 2: Partiendo desde este enfoque, como segunda acción se plantea la activación de rutas de asistencia y apoyo en la población de Cacaria, acudiendo a que esta población fue altamente victimizada producto de una fuerte estigmatización o prejuicio que se tenía de ella. La propuesta concurre en activar ciertas rutas que permitan a la población conectarse con los diferentes actores sociales a los cuales les compete la restitución de derechos y dignidad, que les puedan brindar protección seguridad y esperanza en esos momentos tan difíciles por lo que están pasando, y sobre todo asistir los casos de deshidratación e insolación que presentan los niños y ancianos.

Estas instituciones tienen programas de asistencia humanitaria a población en situación de desplazamiento donde los asisten con alimentación acompañamiento psicosocial, alojamientos temporales, construcción y dotación de centros comunitarios y empleo de emergencia, contribuyendo al logro de una atención integral a personas y familias durante su primer año de desplazamiento forzado. (Jaramillo, 2004, p. 5)

Esto significa, que se debe priorizar en esta gestión interinstitucional, con organizaciones locales, regionales, de carácter nacional e internacional para que este acompañamiento se

implique más integral, para que de esta misma forma asuma un alto impacto transformador en la población de Cacaria, dando respuesta de forma eficaz a todos esos requerimientos de necesidades reales en la población. Por sobre todo, tener una dimensión psicosocial del conflicto y las afectaciones sobre esta, así como también la promoción a la construcción de espacios sociales con procesos colectivos centrados en los recursos individuales y el empoderamiento que genera el fortalecimiento comunitario.

d) Establecer tres estrategias psicosociales con los pobladores de Cacarica, que faciliten la potenciación de recursos de afrontamiento a la situación expresada.

Intervención en crisis y estrategia de afrontamiento

Como primera medida se debe brindar atención en primeros auxilios psicológicos a la población desplazada, ya que se encuentran atravesando por una crisis circunstancial, donde se deben reconocer todos estos signos y síntomas que estén presentando en sus áreas cognitivas y emocionales. Por tanto la comunidad de Cacarica debe ser tratada de manera diferente, reconociendo que son afectados directos del conflicto armado, minimizando estas afectaciones traumáticas, permitiendo reconocer las subjetividades de las víctimas y su capacidad para afrontar la situación.

Es claro definir que el afrontamiento al miedo se trabajara a partir de las herramientas del enfoque diferencial por medio de talleres lúdicos con el objetivo generar espacios individuales y colectivos para empoderar las personas en sus derechos y de esta manera se visibilicen como parte de una sociedad y pueda afrontar ellos mismo el miedo que siente por los hechos violentos. “El afrontamiento son aquellos esfuerzos cognitivos y conductuales constantemente cambiantes que se desarrollan para manejar las demandas específicas externas y/o internas que son evaluadas

como excedentes o desbordantes de los recursos del individuo” (Lazarus y Folkman, 1986, tomado del texto de Pérez & Rodríguez, 2011, p.2). Entonces, es claro precisar que el afrontamiento se trabajara a partir de las herramientas del enfoque diferencial por medio de talleres lúdicos con el objetivo generar espacios individuales y colectivos para empoderar las personas en sus derechos y de esta manera se visibilicen como parte de una sociedad y pueda afrontar ellos mismo el miedo que siente por los hechos violentos.

Por último, derivar los pacientes que padecen de más vulnerabilidad de sufrir estrés postraumático o de otros cuadros clínicos para remitir a programas terapéuticos más especializados, como los ofrecidos por los Centros de Salud Mental. (Echeburúa, 2007, p. 378)

Rehabilitación Emocional

Esta atención se puede brindar de manera individual, grupal o comunitaria, en donde el equipo territorial buscara en primera medida la focalización para priorizar en la rehabilitación emocional, individual y colectiva de toda la población afectada, es decir que la atención no será solo en el área de rehabilitación emocional sino que también se atenderán los casos de Salud física que se presenten en la población, estableciendo acciones coordinadas con el sistema de salud para determinar las necesidades sobre la realidad del lugar.

Se hará uso de las narrativas identitarias, y de las forma de expresión del lenguaje verbal y no verbal como herramientas de construcción de la memoria colectiva, y como un camino reflexivo significativo en los abordajes terapéuticos y psicosociales de violencias sistemáticas. Es decir, que con esto se ayudará al proceso de sanación, para que empiecen a escribir historias esperanzadoras que puedan retomar y construir nuevamente su proyecto de vida, y a la vez cambien la identidad de víctima por la identidad de sobreviviente, y se haga visible la afectación

sacándola de la esfera de lo privado a lo público. Lo anterior se podrá llevar a cabo también con talleres de elaboración de duelo; talleres de auto-ayuda en temas como miedo, autoestima y proyecto de vida con encuentros vivenciales.

Articulación con la UARIV y el SNARIV

Como ya se había planteado anteriormente, se hace necesario la articulación con la UARIV (Unidad Para la Atención Y reparación Integral a las Víctimas) y el SNARIV (Sistema Nacional de Atención y Reparación Integral a las Víctimas), sería muy importante articular con ellas ya que estas son las encargadas de velar por la reparación integral de las víctimas, encargadas de formular y ejecutar planes y programas y proyectos que favorezcan a la población víctima, y lo más importante que estas podrían trabajar por la restitución de los derechos humanos de la población que se vieron afectados por el flagelo de la guerra sociopolítica del país.

Entendiendo también que la situación de desplazamiento de Cacaria debe manifestarse como ayuda humanitaria de emergencia, siendo así como deban emerger procesos de articulación que contribuyan al fortalecimiento de las capacidades locales existentes, entonces se hace un llamado a los comités locales actualmente conformados por los pobladores de toda el área de Cacaria, para que en su accionar promuevan eventos especiales, deportivos, recreativos y de salud, orientación y capacitación de líderes sociales, equipos de trabajo locales para la promoción y prevención de enfermedades, y por último hacer entrever la importancia de trabajar solidariamente para el mejoramiento de la calidad de vida.

4. Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de Foto Voz

a) Importancia del contexto y el territorio como entramado simbólico y vinculante.

Evidentemente se plasma un esbozo del histórico conflicto armado de nuestro país, y de la manera como este golpeo contextos como el nuestro, Florencia; Caquetá. Por medio de lecturas psicosociales hechas Fotografías, que dan cuenta como este conflicto ha contribuido a configurar características psíquicas de quienes lo habitamos, o de quienes de una u otra forma hemos sido tocados por el conflicto, y el carácter social que tenemos hoy día respecto al tema.

Los elementos en cuanto a la subjetividad de la comunidad son muy dicentes, pues tuvieron que surgir momentos en lo que adaptarse y sobrevivir fue lo primordial, adoptando de esta manera ciertos modos de comportamiento, relaciones interpersonales, las cuales acogen infinidad de narrativas en esos espacios físicos determinados, que en ultimas incorporan la forma de actuar, pensar y tener una mirada resiliente en todos los rasgos característicos generales.

Del mismo modo, nos consiente reconocer aquellos lugares que fueron tan golpeados por la violencia, siendo allí donde se hacen presentes los valores simbólicos y subjetivos manifestados en sus maneras de vivir y en la interpretación de esos sentimientos de dolor, crisis, desarraigo, y un sin fin de desequilibrios emocionales. Rodríguez (2002) afirma:

Desorden social, violencia y consumo de sustancias adictivas; incluye actos vandálicos y delincuenciales, rebeliones, demandas exageradas, abuso sexual, violencia intrafamiliar, etc.; el miedo y la aflicción como consecuencia de los daños y pérdidas o por el temor a la recurrencia del problema, y trastornos psicopatológicos o enfermedades psiquiátricas evidentes. (p.340)

Es así como apropiarnos de nuestros contextos, capturando recuerdos en espacios comunitarios, nos conlleva a reconstruir esa historia de violencia, además que nos invita a ser parte de ese tejido cultural, vinculándonos como personas integrales en cuanto a emociones, creencias y acciones políticas que contribuyan al cambio. Actualmente en nuestro territorio se tienen juicios y argumentos positivos en cuanto a la subjetividad de la comunidad, partiendo de que alguna vez fue un territorio víctima del conflicto armado, pero que hoy día tras la firma del acuerdo y la ley de víctimas para la paz, se goza de cierta tranquilidad pero sin desconocer que en su momento si hubo conflicto que por cierto dejó huellas imborrables en todo un país.

b) Lo simbólico y la subjetividad.

La concepción de las representaciones sociales en un individuo, es la que limita desde luego las formas particulares de narrar y metaforizar la violencia coexistida en sus contextos, es decir, que por alguna razón estos valores simbólicos y subjetivos se van desglosando en el lenguaje, la narrativa y el sentido común que este brinde a sus experiencias. Es evidente entonces como a partir de los fenómenos humanos, los sujetos construyen y significan procesos objetivos en su contexto inmediato.

En ese mismo sentido, se reconoce que en nuestro contexto la forma en la que se narra la violencia es muy específica y en concordancia con todo lo vivido en el país, lo que quiere decir que hoy día cada persona tiene su propio testimonio de este conflicto, no estando de acuerdo con este obviamente, pero si decidiendo perdonar, y dar a conocer de cierta forma lo que sienten, sus necesidades, y su disposición de ayudar en lo que se pueda a la construcción de la memoria histórica, resaltando variables o hechos victimizantes como el despojo a tierras, secuestro, familiares desaparecidos o asesinados, entre otras muchas heridas que quedaron marcadas en el ser de sus habitantes, de igual forma

Hemos dicho ya que la experiencia humana se hace humana por la existencia de asociaciones y de recuerdos que son filtrados por la red de la imaginación de manera que responden a las exigencias emotivas [...] Las cosas en que la imaginación pone mayor énfasis cuando remoldea la experiencia, son cosas que no tuvieron realidad. (Dewey, 1986, pp. 125-126)

Lo que quiere demostrar que la experiencia humana la define esa relación simbólico-emocional de todos los procesos humanos, resaltando en efecto el papel de interpretación que tengan los individuos dentro de su contexto. En consecuencia de esto vemos como estos espacios plasmados en el foto-voz, se asocian de cierta manera a la comprensión de lo psicosocial, que comprenden la interpretación de hechos sociales, que reseñan algo significativo referente a la subjetividad colectiva.

En efecto, toda representación, en el momento en que ella se produce, afecta, además de los órganos, al propio espíritu, o sea, las representaciones presentes y pasadas que lo constituyen, si al menos se admite con nosotros que las representaciones pasadas subsisten en nosotros. El cuadro que yo veo en este momento actúa de una forma determinada mis forma de ver, sobre mis aspiraciones, sobre mis deseos; la percepción que tengo de eso, es, por tanto, solidaria de esos diversos estados mentales (Durkheim, 2004, p. 26).

Lo que quiere decir que desde los ejercicios de foto-voz los significados que se pueden extraer son muy representativos para los procesos de transformación psicosocial, ya que esta práctica permite reconocer en su progreso las realidades existentes sobre los problemas sociales que de manera fehaciente atacan al sujeto y su entorno, y que muchas veces, a través de las acciones políticas, sociales e informativas se quieren reprimir y esconder.

Es así, como todo esto de la foto intervención como técnica desarrollada por Cantera (2010) surge como una herramienta fundamental en el proceso de acompañamiento psicosocial. Cantera (2016) afirma. “Utiliza la fotografía como medio de identificación y visibilizarían de los problemas sociales. Descansa en los supuestos de la investigación e intervención en Psicología Social Comunitaria” (p. 932).

c) La imagen y la narrativa como clave de memoria para extraer nuevos significados sociales.

Desde los ejercicios de foto-voz los significados que se pueden extraer son muy representativos para los procesos de transformación psicosocial, ya que esta práctica permite reconocer en su desarrollo las realidades existentes sobre los problemas sociales que de manera fehaciente atacan al sujeto y su entorno, y que muchas veces, a través de las acciones políticas, sociales e informativas se quieren reprimir y esconder.

Por lo cual, existen varios aspectos significativos de los cuales se resalta que la imagen recupera las dinámicas sociales que están impalpables en los diversos contextos que caracterizan y hacen parte de cada sujeto en su diario vivir (memoria, y subjetividad). Ya que busca técnicas que permitan lograr una transformación psicosocial en donde las victimas comparten sus experiencias a través de la representación de la imagen, Posteriormente la fotografía expresa emociones, sucesos y a su vez expone realidades que están ajenas a nosotros, y que desde su exposición permea la posibilidad de que el individuo sea comprensivo y resiliente en su proceso de recuperación y cambio ante lo vivido y experimentado por el conflicto.

Por lo tanto, de todo esto se desprende que se es posible identificar problemáticas silenciosas que requieren acompañamiento e intervención, desplegando en ese proceso el

rompimiento del miedo y el establecimiento del Rapport entre la víctima y profesional, que se convierte en la transmisión del empoderamiento individual y colectivo.

d) Recursos de afrontamiento

De una u otra forma, en los contextos presentados a través de las imágenes logramos percibir manifestaciones resilientes las cuales se reflejan como mecanismo y/o recursos de afrontamiento que han surgido de las adversidades presentadas, y sin duda alguna del acompañamiento psicosocial. Significa entonces que todo aquello que las comunidades enuncian y ponen en común las personas es fundamental para el acompañamiento psicosocial en aras de la resiliencia.

Por su parte en las diferentes realidades expuestas en el presente ejercicio, se evidencian mecanismos de afrontamiento como la cohesión grupal, expresividad, auto reconocimiento, sentido comunitario, integración social, organización e identidad. Es decir, que desde el psiquismo grupal, la escucha y el apoyo terapéutico son de suma importancia para el acompañamiento psicosocial. Por lo tanto, en nuestro territorio se hace necesaria la implementación de recursos de afrontamiento grupales como matriz terapéutica para la generación de ideas y acciones en torno a la resiliencia del contexto.

Finalmente, desde lo subjetivo y colectivo en los entornos observados, se puede ver la gran capacidad y disposición de los sujetos y de la comunidad por favorecer con los procesos que se despliegan a su favor, reconociendo sus realidades, las circunstancias que las generaron, los actores que las propiciaron y las consecuencias de estas. Consintiendo el ajuste las variables negativas y la construcción de paz con el apoyo de organizaciones no gubernamentales, profesionales de las ciencias humanas, entidades del estado y gestores de conciencia.

e) Qué reflexión psicosocial y política nos deja la experiencia

Cabe resaltar que han sido muchas las violaciones sociales que se han ejercido desde el conflicto sociopolítico en nuestro país por más de 50 años. Ahora bien en épocas de postconflicto se plantea lo psicosocial con enfoque diferencial como los principales recursos para el establecimiento del mismo, es decir que actualmente se ha optado por recorrer los territorios de violencia con el único y exclusivo fin de promover la acción psicosocial para mejorar la subjetividad colectiva con múltiples estrategias para ser contada como la usada en este ejercicio.

Así mismo, vemos como actualmente las posibilidades expresivas desde el arte y el performance emergen cada vez más en los contextos, las cuales ayudan a concebir un empoderamiento frente a las situaciones experimentadas generando un cambio positivo en sus estilos de vida. En consecuencia la reflexión psicosocial y política que nos deja la experiencia es significativa, puesto que desde una primera dimensión todos estos procesos deben seguir siendo guiados por las ciencias sociales y humanas en Colombia, las cuales permitan en su accionar analizar mejor las problemáticas desde diferentes perspectivas y contextos, con un deber ético que demande la participación de esta en la construcción de paz.

Por lo tanto discuro en que como segunda dimensión, el acompañamiento psicosocial de la mano de profesionales idóneos para estas tareas, tiene que seguir siendo trascendente en la construcción de paz en todos los territorios, propiciando soluciones a los conflictos desde la acción psicojurídica por ejemplo, que como es bien sabido tiene un efecto sobre las víctimas, construyendo argumentos sólidos y procesos firmes de exigibilidad que empodere a las víctimas y fortalezca la organización.

Conclusiones

La aplicación de la foto voz nos permitió generar un acercamiento directo con este instrumento que se convierte en una importante estrategia de intervención psicosocial, puesto que con ella se es posible mostrar diversos hechos de realidades sociales del pasado y del presente de las comunidades que ha sufrido algún tipo de riesgo psicosocial como lo fue la violencia del conflicto armado, y que a su vez son eventos desconocidos para muchas instituciones.

Siendo de esta manera, una herramienta que nos apoya en el ejercicio de la profesión como futuros psicólogos, donde como compromiso es fundamental tener en cuenta la lectura equilibrada de los orígenes y desarrollo de la violencia, transformar los espacios de intervención, reconocer las necesidades de las víctimas etc. Todo esto con el fin de estudiar y comprender los comportamientos de las comunidades y hacer un reconocimiento de las mismas, favoreciendo en ese proceso el mejoramiento de la atención psicosocial, y con ello el fortalecimiento del sujeto individual y colectivo.

De una u otra forma, en los contextos presentados a través de las imágenes logramos percibir manifestaciones resilientes las cuales se reflejan como mecanismo y/o recursos de afrontamiento que han surgido de las adversidades presentadas, y sin duda alguna del acompañamiento psicosocial. Significa entonces que todo aquello que las comunidades enuncian y ponen en común las personas es fundamental para el acompañamiento psicosocial en aras de la resiliencia.

El Caquetá cuenta con personas valientes, resilientes que a pesar de vivir situaciones desiguales en lugares distintos, pero marcadas por la violencia, tiene un mismo fin. Las personas

Diplomado de profundización acompañamiento psicosocial en escenarios de violencia

trabajan fuerte para alcanzar un cambio en la realidad que les tocó vivir, olvidar mediante cultura, trabajo, estudio, con lo poco y nada que el estado les ofrece.

Link Blog: Memorias de un pasado de violencia:

<https://diplomadounad15.wixsite.com/diplomado>

Referencias Bibliográficas

- Alencar-Rodrigues, R., & Cantera, L. M. (2016). La Fotointervención como Instrumento de Reflexión sobre la Violencia de Género e Inmigración. *Temas em Psicologia*, 24(3), 927-945. Consultado el 08 de julio de 2019. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=513754280009>
- Alvis, A. (2009) Aproximación teórica a la intervención psicosocial. Revista Electrónica de Psicología Social, FUNLAM No 17 Medellín. Recuperado de: <http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/189/178>
- Mundial, B. (2009). Voces: Relatos de violencia y esperanza en Colombia. Consultado el 24 de julio de 2019. Recuperado de: <http://documentos.bancomundial.org/curated/es/228981468243580381/Voces-relatos-de-violencia-y-esperanza-en-Colombia>
- Caballero, F (2017) Comprensión de la dimensión psicosocial en los escenarios de violencia. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13113>
- Cifuentes, M. (2009) *Familia y conflicto armado*. Trabajo social N° 11, Bogotá. Recuperado de: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/tsocial/article/view/14545/15397>
- Charry-Lozano L. Impactos psicológicos y psicosociales en víctimas sobrevivientes de masacre selectiva en el marco del conflicto en el suroccidente colombiano en el año 2011. *Colomb Forense*. 2016; 3(2):51-60. Consultado el 23 de julio de 2019. Recuperado de: <http://dx.doi.org/10.16925/cf.v3i2.1756>

Delgado, B (2017) Violencia, subjetividad y clínica del lazo social. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13050>

Dewey. J. (1986). *La reconstrucción de la filosofía* (A Lázaro Ros, trad.). Barcelona: Planeta Agostino.

Durkheim. E. (2004). Representações individuais e representações coletivas. En *Sociologia e Filosofia* (pp. 9-46, F. Días de Andrade, trad.). São Paulo: Ícone Editora. (Trabajo original publicado en 1898).

Echeburúa, E. (2007) *Intervención en crisis en víctimas de sucesos traumáticos: ¿Cuándo, ¿cómo y para qué?* En *Psicología Conductual*. (p. 379, 382). Recuperado el 12/04/2019 de <file:///C:/Users/USER/Downloads/Intervencionencrisis.pdf>

Herrera, J (2017) Memoria, subjetividad y violencia. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13072>

Informe mundial sobre la violencia y la salud: resumen. Washington, D.C., Organización Panamericana de la Salud, Oficina Regional para las Américas de la Organización Mundial de la Salud, 2002. Consultado el 23 de julio de 2019. Recuperado de: https://www.who.int/violence_injury_prevention/violence/world.../summary_es.pdf

Jaramillo, M. I. (2004). La importancia del acompañamiento psicosocial para la recuperación de las personas en situación de desplazamiento. CHF International. Recuperado de: <https://www.globalcommunities.org/.../2005-colombia-psicosocial-desplazamiento.pdf>

- Moos, R. (2005). Contextos Sociales, Afrontamiento y Bienestar: Lo que Sabemos y lo que Necesitamos Saber. *Revista Mexicana de Psicología*, 22 (1), 15-29. [Fecha de consulta: 10 de julio de 2019]. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243020643002>
- Parra Valencia, L. (2016). Acompañamiento en clínica psicosocial. Una experiencia de investigación en tiempos de construcción de paz (Colombia). Ediciones Cátedra Libre, Bogotá. Fecha de consulta: 10 de julio de 2019]. Disponible en: http://www.catedralibremartinbaro.org/pdfs/Libro_acompanamiento_en_clinica_psicosocial.pdf
- Pérez & Rodríguez. (2011) Estrategias de afrontamiento: un programa de entrenamiento para paramédicos de la Cruz Roja. *Revista costarricense de psicología* vol. 30, n. 45-46, recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4836523>
- Rodríguez, J., & Torre, A., & Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. *Biomédica*, 22 (Su2), pp.337-346. [Fecha de consulta: 14 de julio de 2019] Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=84309603> ISSN 0120-4157
- Vera Poseck, B., & Carbelo Baquero, B., & Vecina Jiménez, M. (2006). La experiencia traumática desde la psicología positiva: resiliencia y crecimiento postraumático. *Papeles del Psicólogo*, 27 (1), 40-49. [Fecha de consulta: 14 de julio de 2019] Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77827106> ISSN 0214-7823
- White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple: Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 30.

Taos Institute. Chagrin Falls, Ohio USA. Recuperado de:

http://www.taosinstitute.net/Websites/taos/images/PublicationsWorldShare/Recursos_psi_co-sociales_para_el_post-conflicto_2016_f.pdf